

Adı:

Tarih:

Yeniden denemek

Öyküleri okurken kişilerin ne hissettiğine dikkat et. Kişilerin davranışları ve sözleri, duygularını anlamamıza yardım eder.

Zeynep'in Fırçası

Zeynep resim yapmayı çok severdi. Boş zamanlarında defterinin arka sayfalarına kuşlar, ağaçlar, evler çizdi. Bir gün öğretmeni okulda bir afiş yarışması yapılacağını söyledi. Yarışmanın konusu suyu tasarruflu kullanmaktı.

Zeynep o akşam hemen çalışmaya başladı. Bir musluk çizdi, musluktan damlayan suyu mavi damlalarla gösterdi. Ama resmi bitirince beğenmedi. Damlalar çok küçük kalmıştı, afiş uzaktan anlaşılmıyordu.

Zeynep önce üzüldü, sonra yeniden denemeye karar verdi. Bu kez damlaları büyük çizdi. Afişin altına da kocaman harflerle "Her Damla Değerli" yazdı. Ağabeyi afişe bakınca ne anlatmak istediğini hemen anladı.

Yarışma günü bütün afişler okulun koridoruna asıldı. Zeynep'in afişi birinci olmadı ama öğretmeni onu okul kütüphanesinin kapısına asmak istedi. Zeynep, emeğinin boşa gitmediğini görünce çok mutlu oldu.

1. Zeynep ilk afişini neden beğenmedi?

- ☐ a) Boyaları bittiği için ☐ b) Damlalar çok küçük kaldığı için ☐ c) Konuyu unuttuğu için

2. Afiş yarışmasının konusu suyu _____ kullanmaktı.

(soğuk / hızlı / tasarruflu)

3. Zeynep ilk resmini beğenmeyince ne yaptı?

- ☐ a) Önce üzüldü, sonra yeniden denedi. ☐ b) Yarışmadan hemen vazgeçti.
☐ c) Ağabeyinden resmi yapmasını istedi.

4. Zeynep'in afişi yarışmada birinci oldu.

- ☐ Doğru ☐ Yanlış

5. Zeynep afişinin kütüphane kapısına asılacağını öğrenince ne hissetti?

- ☐ a) Kıskançlık ☐ b) Korku ☐ c) Mutluluk

6. Bu metnin ana fikri hangisidir?

- ☐ a) Resim yapmak çok zordur. ☐ b) Emek verip yeniden denemek önemlidir.
☐ c) Yarışmalarda herkes birinci olur.

7. Metindeki tasarruflu kullanmak ne demektir?

- ☐ a) Gereğinden fazla harcamadan kullanmak ☐ b) Çok fazla kullanmak
☐ c) Hiç kullanmamak

8. Zeynep bundan sonra ne yapabilir?

- ☐ a) Fırçalarını atıp bir daha resim yapmaz.
☐ b) Resim yapmayı sürdürüp yeni afişler hazırlayabilir. ☐ c) Okulun kütüphanesini kapatır.

Benzetme ve örnek verme

Benzetme, bir şeyi daha iyi anlatmak için onu ortak bir özelliği olan başka bir şeye benzetmektir. Çoğu zaman gibi sözcüğüyle yapılır: Kar, pamuk gibi beyazdı.

9. Kar, pamuk gibi beyazdı. Bu cümlede kar neye benzetilmiştir?

- ☐ a) Beyaza ☐ b) Pamuğa ☐ c) Kışa

10. Bu cümlede kar ile pamuğun ortak özelliği nedir?

- ☐ a) Soğuk olması ☐ b) Gökten yağması ☐ c) Beyaz olması

11. Benzetmeleri tamamla. (Eşleştir.)

- | | |
|---------------|----------|
| 1. bal gibi | a) hafif |
| 2. buz gibi | b) soğuk |
| 3. kuş gibi | c) tatlı |
| 4. aslan gibi | d) güçlü |

12. Bebeğin elleri _____ gibi yumuşacıktı.

(taş / ipek / demir)

13. Hangi cümlelerde benzetme vardır? Hepsini seç. (Birden çok doğru olabilir.)

- ☐ a) Gözleri yıldız gibi parlıyordu. ☐ b) Bugün manava gittik.
☐ c) Göl, ayna gibi durgundu. ☐ d) Kitabımı çantama koydum.

14. Sebzeler sağlığımız için yararlıdır. Bu düşünceye örnek veren cümle hangisidir?

- ☐ a) Sebzeler pazardan alınır.
☐ b) Örneğin brokoli ve ıspanak vücudumuza gereken vitaminleri içerir.
☐ c) Bazı insanlar sebze sevmez.

15. Bazı meyveler yazın olgunlaşır. _____ karpuz ve kavun yaz meyvesidir.

(Ama / Veya / Örneğin)

16. Hangisi bir benzetme değil, örnek vermedir?

- ☐ a) Bulutlar pamuk şeker gibiydi. ☐ b) Bazı kuşlar göç eder, mesela leylekler.
☐ c) Su, cam gibi berraktı.

Konuşma izgisi ve üç nokta

klerde kişilerin konuşmalarını yazarken her konuşmayı yeni bir satıra yazarız. Satırın başına konuşma çizgisi koyarız: – Günaydın anneciğim.

Kayıp Silgi

Ali sırasının altına baktı, silgisini bulamadı. Yanındaki Elif'e döndü.

- Silgimi gördün m?
- Hayır, görmedim. İstersen benimkini kullanabilirsin.
- Çok teřekkür ederim, dedi Ali gülümseyerek.

17. Bu metinde kaç konuşma satırı var?

- ☐ a) Bir ☐ b) İki ☐ c) 

18. "Hayır, görmedim." sözünü kim söylüyor?

- ☐ a) Ali ☐ b) Elif ☐ c) ğretmen

19. Konuşma izgisi, konuşmanın başladığını gösterir.

- ☐ Doğru ☐ Yanlış

20. Konuşma izgisi nereye konur?

- ☐ a) Cümlenin sonuna ☐ b) Konuşmanın başına, satır başına ☐ c) Her sözcüğün arasına

21. Bahçemizde gl, lale, papatya _____

(? / ... / !)

22. Hangi cümlede üç nokta doğru kullanılmıştır?

- ☐ a) Okula ... erken gittim. ☐ b) Tam kapıyı açacaktım ki... ☐ c) ... Annem geldi.

23. Ali heyecanla anlatıyordu: "Sonra kapı birden açıldı ve..." Buradaki üç nokta bize ne düşündürür?

- ☐ a) Ali'nin soru sorduğunu ☐ b) Anlatımın süreceğini, merak uyandıran bir şey olacağını
☐ c) Cümlenin tamamen bittiğini

24. Hangi işaret konmalı? (Her birinin yanına grubunun harfini yaz: A = üç nokta, B = nlem işareti)

- ☐ Yaşasın, kar yağıyor ☐ Tam o sırada telefon çaldı ve ☐ antamda kalem, silgi, cetvel
☐ Aman, dikkat et

Cevap anahtarı

1. b) Damlalar çok küçük kaldığı için
2. tasarruflu
3. a) Önce üzüldü, sonra yeniden denedi.
4. Yanlış Afiş birinci olmadı ama öğretmeni onu kütüphanenin kapısına asmak istedi.
5. c) Mutluluk
6. b) Emek verip yeniden denemek önemlidir.
7. a) Gereğinden fazla harcamadan kullanmak
8. b) Resim yapmayı sürdürüp yeni afişler hazırlayabilir. Zeynep resmi seviyor ve emeğinin karşılığını gördü; resim yapmayı sürdürmesi beklenir.
9. b) Pamuğa
10. c) Beyaz olması Cümlede ikisinin de beyaz olduğu söyleniyor.
11. 1-c, 2-b, 3-a, 4-d
12. ipek İpek yumuşaktır; taş ve demir serttir.
13. a) Gözleri yıldız gibi parlıyordu., c) Göl, ayna gibi durgundu.
14. b) Örneğin brokoli ve ıspanak vücudumuza gereken vitaminleri içerir.
15. Örneğin
16. b) Bazı kuşlar göç eder, mesela leylekler. Leylekler, göç eden kuşlara verilmiş bir örnektir.
17. c) Üç Konuşma çizgisiyle başlayan üç satır var.
18. b) Elif Ali soruyor, Elif yanıt veriyor.
19. Doğru
20. b) Konuşmanın başına, satır başına
21. ... Saymayı sürdürebileceğimizi göstermek için üç nokta konur.
22. b) Tam kapıyı açacaktım ki... Söz yarıda kalmış; üç nokta sona konur.
23. b) Anlatımın süreceğini, merak uyandıran bir şey olacağını
24. Çantamda kalem, silgi, cetvel: A, Aman, dikkat et: B, Tam o sırada telefon çaldı ve: A, Yaşasın, kar yağıyor:
B